



WONDERLAND

NOUVELLE COLLECTION 2018

par ALAIN COURSCHEN et MOSAIQUE SURFACE

WONDERLAND

A PLACE of MARVELS and POWER

Le terrazzo, un matériau merveilleusement étonnant. Raffiné en tous points. Inspirant l'émerveillement et la force. L'authentique terrazzo italien à base de ciment n'a aucun égal. Est-il nécessaire d'en dire plus?

Les bâtiments d'architecture brutaliste de partout dans le monde, notamment de Rotterdam, de Miami, de Sydney, de Dhaka et d'Italie, ont été les sources d'inspiration du designer et créateur montréalais pour cette nouvelle collection de Mosaïque Surface. Elle met en vedette l'authentique terrazzo italien, offert en six choix de couleurs rehaussées de métaux riches.

Alain Courchesne

Alain Courchesne est un spécialiste de la création d'intérieurs de luxe facile pour les maisons privées et les meubles sur mesure de pointe.

Il travaille à Montréal et à l'étranger depuis 2005 et a reçu de nombreuses distinctions pour son travail.

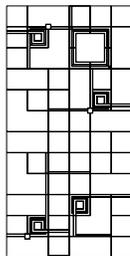
Tout au long de sa carrière, Alain a travaillé et consulté à l'échelle mondiale sur tous types de projets de design du résidentiel et de l'hôtellerie au transport et au mobilier.

Il a été un conférencier invité au salon du design d'intérieur à Toronto et à Vancouver et aime voyager et retourner dans sa ville natale dans le pays des chalets franco-ontariens.

Alain est fier d'être diplômé du programme de design d'intérieur du Collège Dawson et a obtenu son accréditation NCIDQ en 2007. Il a également étudié la conception environnementale à l'Ontario College of Art & Design à Toronto et Design d'intérieur au Collège Algonquin à Ottawa.





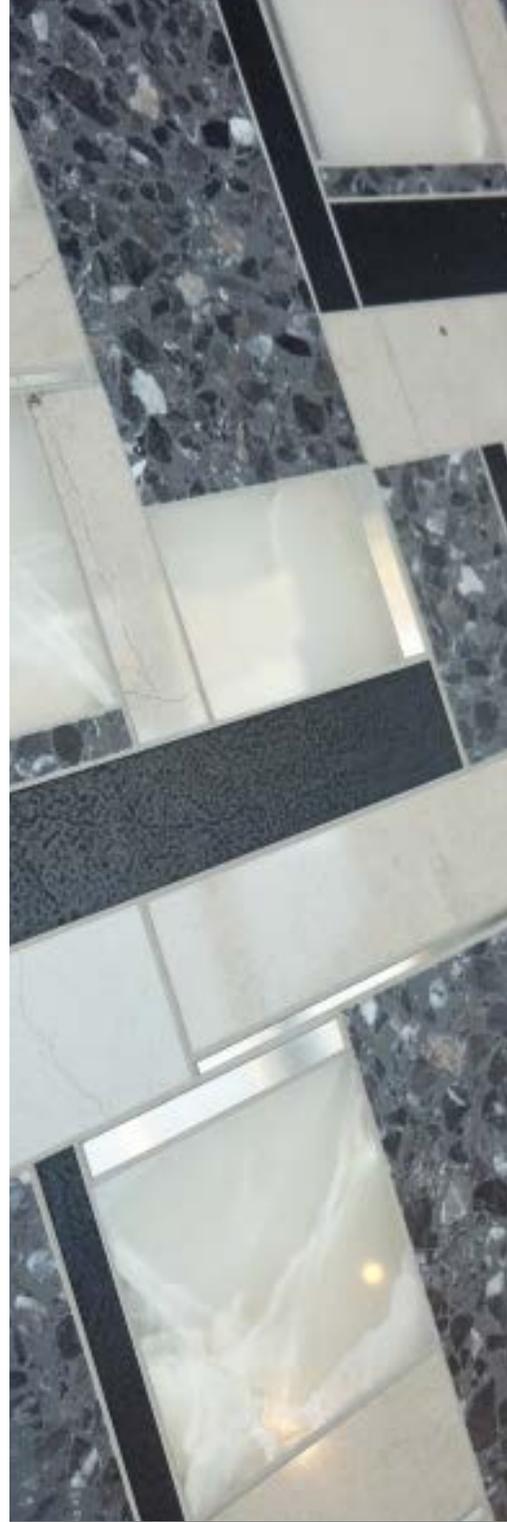


ELEMENT

MODULE : 7.00 s.f. / IMAGE AFFICHÉE : 26" x 42"

BIANCO PERLINO (Dépoli & Poli), BRASS (Brossé), MIELE (Terrazzo Dépoli & Antiqué)

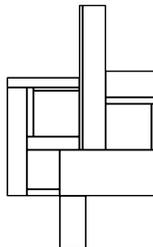
< Olivetti Showroom par Carlo Scarpa, Venice, Italy, 1958



TENET

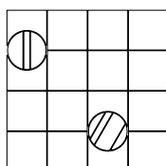
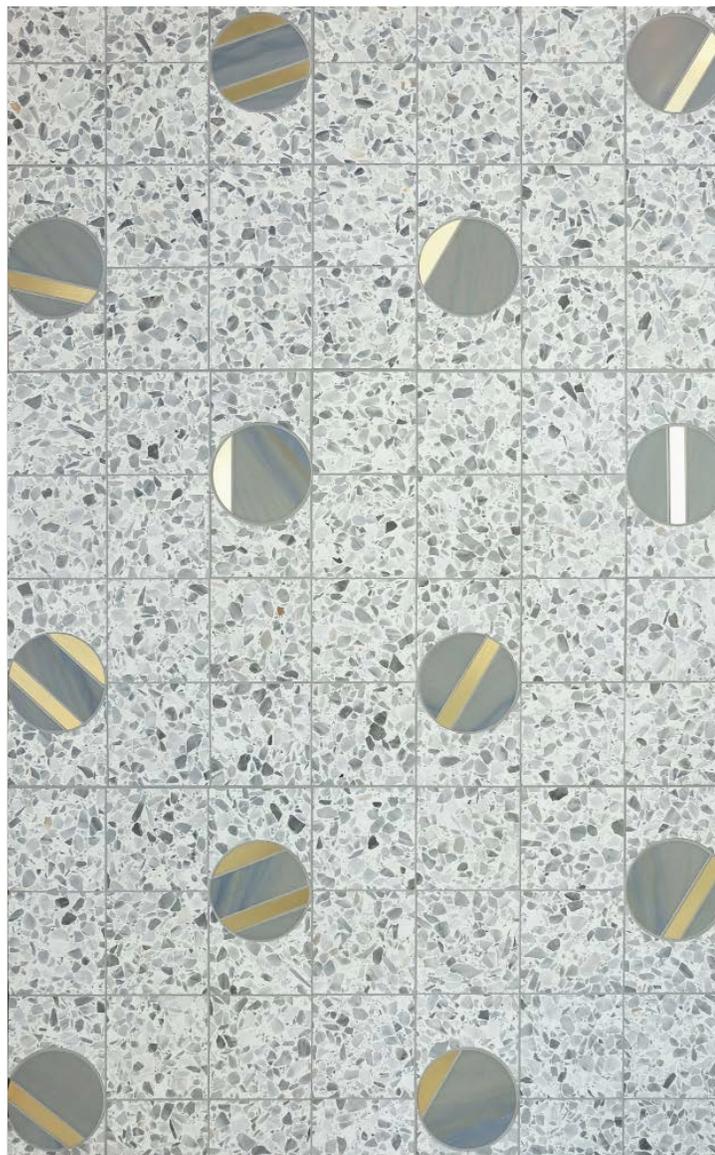
MODULE : 0.87 s.f. / IMAGE AFFICHÉE : 26" x 42"

COVENTRY GREY (Poli), NERO PANTHERA (Antiqué), PURE WHITE
ONYX (Poli), STAINLESS STEEL (Brossé), VULCANO (Terrazzo
Dépoli)



The Florida Houses par Paul Rudolph, Jacksonville, United States, 1961 >





DISQUE

MODULE : 1.57 s.f. / IMAGE AFFICHÉE : 26" x 42"

BRASS (Brossé), BLUE MACAUBA REGULAR (Dépoli),
GHIACCIO (Terrazzo Dépoli)



Design A

Design B

Design C

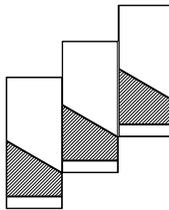
Design D

< National Assembly Hall par Louis Kahn, Dhaka, Bangladesh, 1982

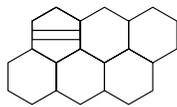
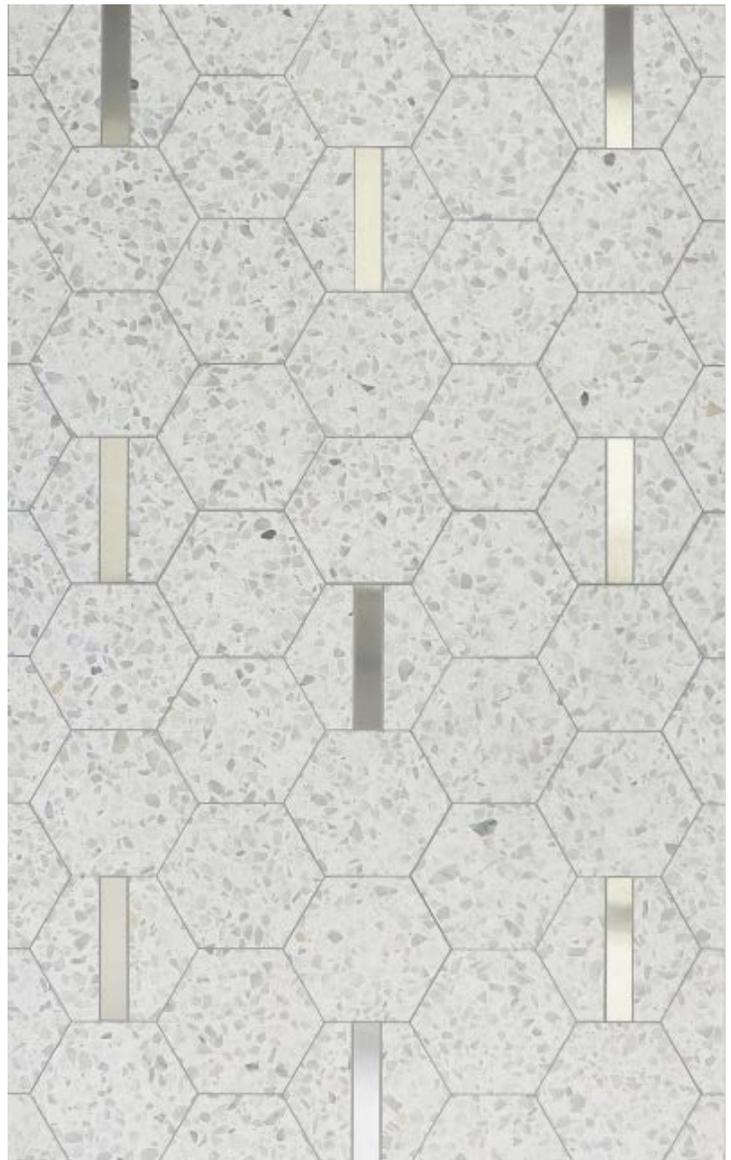


FRAMEWORK

MODULE : 0.69 s.f. / IMAGE AFFICHÉE : 26" x 42"
COPPER (Brossé), ROCCIA (Terrazzo Dépoli), STORM GREY (Dépoli)



Concrete Blocks >

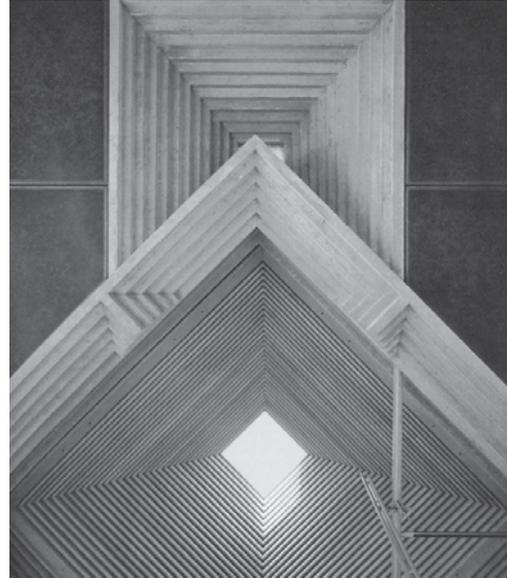
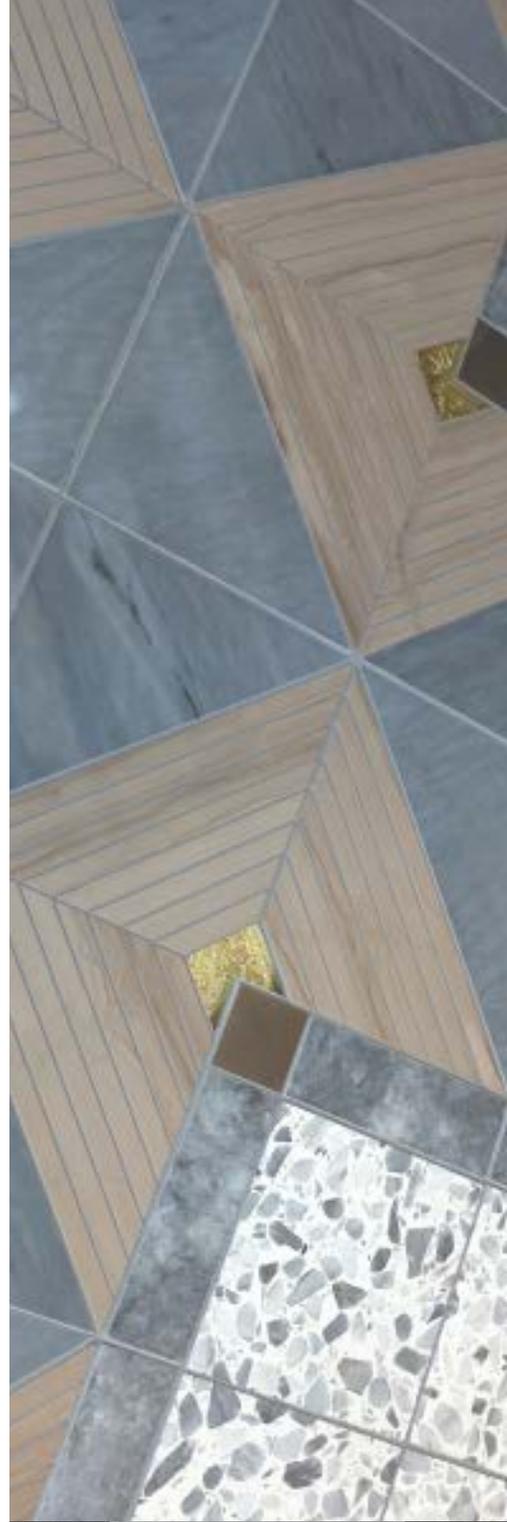
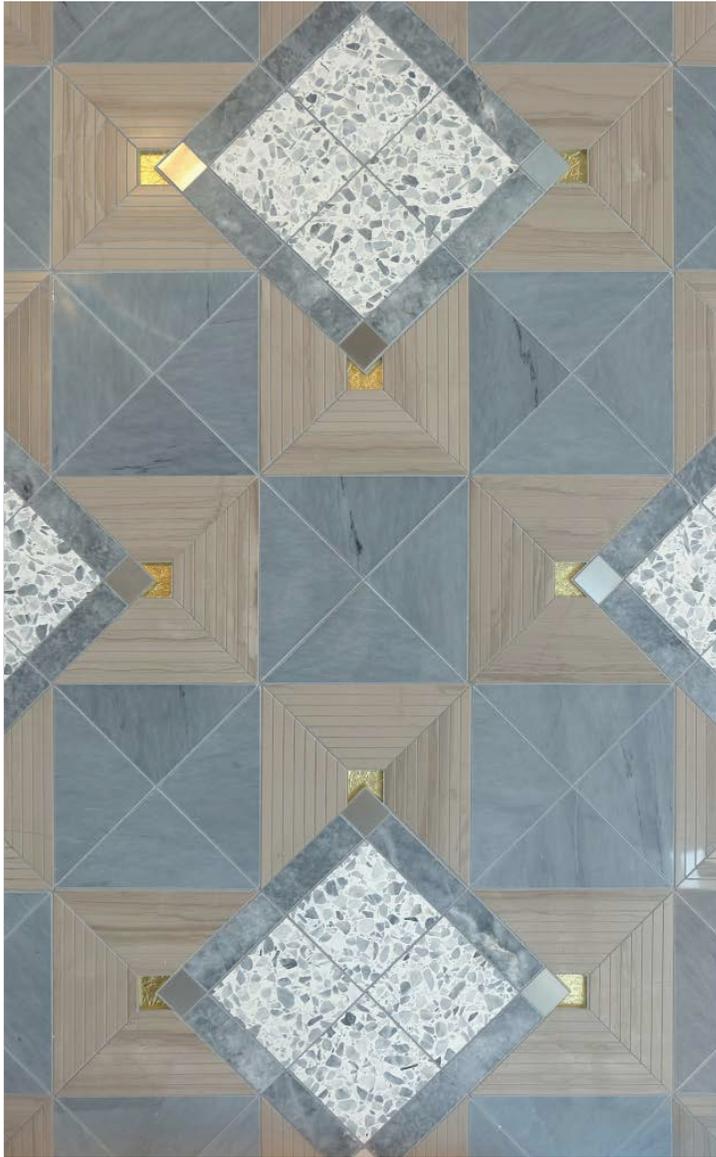


COOLSINGEL

MODULE : 1.00 s.f. / IMAGE AFFICHÉE : 26" x 42"

FIOCCO (Terrazzo Dépoli), STAINLESS STEEL (Brossé)

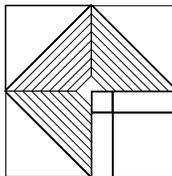
< De Bijenkorf Department Store par Marcel Bruerer, Rotterdam, Netherlands, 1957



ARCADIA

MODULE : 0.77 s.f. / IMAGE AFFICHÉE : 26" x 42"

DARK BARDIGLIO (Poli), GHIACCIO (Dépoli), GOLD GLASS, STAIN-
LESS STEEL (Brossé), STORM GREY (Poli),
TIMBER GREY (Poli)



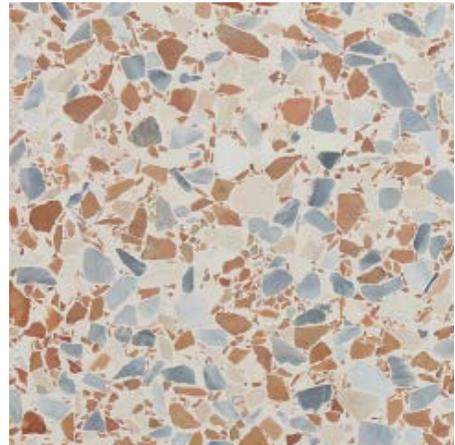
Brion Chapel par Carlo Scarpa, San Vito d'Alvole, Italy, 1972 >

TERRAZZO

NOUVEAU MATÉRIAUX 2018



01 MIELE



02 PIAZZA



04 FIOCCO



04 GHIACCIO

FINIS DISPONIBLE



Antiqué



Dépoli



05 ROCCIA



06 VULCANO





DISTRIBUTED Par

